

Tagasiside seminari kohta, mis toimus 15.10.2017 aine raames Koolieelne matemaatika õpetamise metoodika

Tegevuse kirjeldus: Teoreetiline osa: seminaril tutvusin erinevate kunstitehnika, kunstivahendite omaduse (akvarellvärvid, pintsliid, akvarellpaber) ja kunstivahendite hooldusega (pintsliid). Praktiline osa: õppisime rakendama praktiliselt erinevaid kunstitehnikaid kunstitööde valmistamiseks.

Tunded: Uskumatu, kui õppejõud oskas väga meisterlikult tegevuse tudengitele huvitavaks muuta (umbes 45 tundi meil oli huvitav). Rõõm oli teada saada, kuidas valida kvaliteetsed kunstivahendeid ja kuidas nende eest hoolitseda. Meeldis, et kõik tudengid olid tegevusse kaasatud, sest see oli tõesti huvitav algusest lõpuni.

Hinnang: Hea, et sain ägeda võimaluse oma käega proovida erinevaid kunstitehnikaid. Sain teada, millised tehnikad sobivad sõimes (joone tõmbamine, soola ja, täppetehnika) ja millised tasub pakkuda aialastele (näiteks spiralli tegemine, putukavõrk, puud, taimed).

Analüüs ja tegevuse plaan: Tulin järeldusele, lõimitud kunstitegevusi tuleb pidevalt plaanerida arvestades lapse või inimese arengutaset selleks, et saavutada püstitatud eesmärgid. Tean, millist tehnikat kasutan sõimes kui lastega hakkame meisterdama kaarte (emale emadepäevaks, isale isadepäevaks).

Suur tänu Teile õppejõud Amino Põldaru!

SELLISEID LOENGUD – PEAKS ROHKEM OLEMA, SEST NAD TOOVAD UUSI KOGEMUSI JA PALJU UUSI IDEEID, MIDA TEGELIKULT SAAB KASUTADA IGA MEIST ÕPETAJATÖÖS LASTELE KUNSTITEHNIKATE ÕPETAMISEL!!

Lugupidamisega,

Natalja Vorotilova, KELA AÜ 3